

Intervalle gallery
Contemporary photography
hello@intervalle.art

Lucas Leffler
<https://www.lucasleffler.com/>

Lucas Leffler (1993) vit et travaille à Bruxelles. Il a étudié la photographie au lycée professionnel HELB à Bruxelles et a terminé le programme de master à l'Académie Royale des Beaux-Arts de Gand (BE).

Son travail est stimulé par une fascination pour la matérialité de la chimie et son caractère bivalent proche de l'alchimie, entre la dimension scientifique et magique. Il a une pratique expérimentale du médium photographique qu'il tend à élargir à d'autres formes comme la sculpture ou l'installation. Il s'inspire des mythes et des faits, souvent liés à la photographie pour reconstituer l'histoire et créer de nouvelles histoires.

Son travail a été exposé à Art Paris 2020, au Manifesto Festival (Toulouse, FR) et au Musée de l'Élysée (Lausanne, CH). Ses œuvres seront exposées en 2021 au Hangar Photo Art Center (Bruxelles, BE), au salon Approche (Paris, FR) et à la Biennale de l'image tangible (Paris, FR). Son premier livre Zilverbeek (Silver Creek) est sorti à l'automne 2019 avec l'éditeur néerlandais The Eriskay Connection.

Zilverbeek. Un jour, alors qu'il est encore étudiant aux Beaux Arts, il tombe sur un article de presse qui relate l'aventure rocambolesque de deux ouvriers de l'ex-usine de films photographiques Agfa. Les deux amis décident de récupérer dans la boue de la rivière souillée par les rejets polluants de leur ex-usine, les sels d'argent qui entrent dans la fabrication du papier photo. C'est l'argent qui les intéresse évidemment mais la teneur est bien trop faible pour faire fortune. Espoir déçu. Trente ans plus tard, Lucas Leffler, fasciné par cette histoire, prend sa pelle et son seau. Il rapporte dans son atelier des litres de boue de la « Silver Creek » et réalise, après des mois de tests, sa propre émulsion photographique à la boue. Ces tirages argentiques à la boue, prises de vues de la rivière et de ce qu'il reste de l'usine, sont à la fois une

expérimentation photographique, une performance artistique et la
quête d'un Graal.